

Karin Boye Sällskapet

Meddelanden

Nr 1 2007

Akvarell gjord av en ung Karin Boye



ÅRSMÖTE

Lördag 24 mars kl 14.00
i Samlingslokalen Sjödalsvägen 20
Huddinge

MÖT UPP !

VÄLKOMNA!

Program

14.00 – 14.30	Lyrik av Karin Boye Musikgruppen NAMNLÖS framför Boye-sånger under ledning av tonsättaren Ralf Tornberg , Huddinge
14.30 – 15.15	Årsmöte
15.15 – 16.00	Kaffe,the och smörgås. Samtal och avslutning.

Dagordning för årsmötet:

- 1 Mötets öppnande.
- 2 Godkännande av årsmötets utlysning.
- 3 Godkännande av årsmötets dagordning.
- 4 Val av mötesordförande.
- 5 Val av mötessekreterare.
- 6 Val av två justeringsmän.
- 7 Verksamhetsberättelse.
- 8 Ekonomisk berättelse.
- 9 Revisionsberättelse.
- 10 Beslut om ansvarsfrihet.
- 11 Beslut om disposition av överskott / underskott från det gångna verksamhetsåret.
- 12 Fastställande av medlemsavgift för nästkommande verksamhetsår.
- 13 Val av ordförande för sällskapet under det kommande verksamhetsåret.
- 14 Val av övriga styrelseledamöter för det kommande verksamhetsåret.
- 15 Val av två revisorer.
- 16 Val av valberedning (två ledamöter).
- 17 Övriga frågor.
- 18 Mötets avslutande.

Verksamhetsberättelse för år 2006

STYRELSEN

Under året har styrelsen utgjorts av Barbro Abrahamsson, Jan-Erik Björk, Åke Blomqvist vice ordförande, Britta Hedengran mötessekreterare, Ingrid Malm medlemssekreterare, Anna Britt Piuva ordförande, Carl-Gustaf Plogfeldt kassör, och Thomas Engqvist.

VERKSAMHET

Minnesbok nr XI, Karin Boyes liv och diktning, utkom under första kvartalet och distribuerades till medlemmarna. Övriga kunde köpa boken till ett pris av 100 kronor. Samtidigt påbörjades av utrymmesskäl viss utförsäljning av tidigare minnesböcker till reducerat pris, nr II – X för 50 kronor.

Ett antal visningar av Karin Boye-rummen i Huddinge kommunalhus har Ingrid Malm ansvarat för.

Barbro Abrahamsson har lett arkivarbetet tillsammans med Britta Hedengran och Susanne Lisäter.

PROGRAM UNDER ÅR 2006

1. Vid årsmötet 18 mars medverkade musikgruppen Namnlös med Boye-sånger under ledning av tonsättaren Ralf Tornberg. Ett uppskattat inslag.
2. I Skansens litterära matinéer medverkade Karin Boye Sällskapet med programmet För Trädets Skull, söndagen den 5 mars. 60 deltagare.
3. Att Skapa En Ny Värld hette programmet vid en kulturkväll 25 april på Sundbybergs folkhögskola. C:a 40 deltagare.
4. Gömda Land var namnet på en Karin Boye-afton 30 april på biografen Kaskad i Blackeberg. C:a 50 deltagare.
5. 2 x Boye 27 september på Huvudbiblioteket i Huddinge. Ingrid Malm och Anna Britt Piuva berättade om Signe och Karin Boye. 20 deltagare.

KARIN BOYES LITTERÄRA PRIS

Exil- och fristadsförfattaren Salim Barakat erhöll i december 2006 Karin Boyes litterära pris på 20 tkr med motiveringen:

”För att han i sin diktning och i Karin Boyes anda värvat om det fria och nyanserade ordets rätt att verka och beröra i en kaotisk och ständigt växlande omvärld”.

BILDSPEL OCH HEMSIDA

Sällskapetets förre ordförande Hans Mehlin handhar på ett förtjänstfullt sätt internetavdelning och bildspelsvisning. Viss försöksverksamhet pågår för närvarande beträffande annonssamarbete på internet, vilket kan ge en del intäkter.

MEDLEMMARNA

Medlemsantalet sjunker och är nu under 200. Den höga medelåldern i Karin Boye Sällskapet får denna verkan, varför nyrekrytering / medlemsvärvning är viktiga uppgifter den närmaste tiden.

EKONOMI

Tryck- och distributionskostnader av minnesskrift nr XI samt vikande medlemstal påverkar Sällskapetets ekonomi, vilket framgår av den balans- och resultaträkning som ingår i denna verksamhetsberättelse.

SLUTORD

Verksamhetsåret har som ovan nämnts präglats av arbetet med minnesskrift nr XI samt planering och genomförande av de program som även annonserats och beskrivits i Meddelanden 1 - 3 under året.

År 2007 avser styrelsen att på olika sätt intensifiera den uppsökande verksamheten och kontakta olika föreningar, bibliotek, gymnasieskolor mm, i syfte att nå nya grupper och få nya medlemmar till Karin Boye Sällskapet. Styrelsen väddar härmed till medlemmarna att på olika sätt hjälpa till med medlemsvärvningen!

Karin Boyesällskapet

Bokslut 2006

RESULTATRÄKNING 2006 2005

INTÄKTER

Medlemsavgifter	16 900,00	23 820,00
Försäljning	4 851,00	3 735,00

SUMMA INTÄKTER **21 751,00** **27 555,00**

KOSTNADER

Aktiviteter, årsmöte	-6 709,40	-6 209,00
Kontorsmateriel och trycksaker	-26 744,00	-7 223,40
Porto	-8 649,60	-6 108,80
Möteskostnader	-1 217,35	-389,60
Förvaltningskostnader	-16 242,30	-4 511,90

KOSTNADER **-59 562,65** **-24 442,70**

REDOVISAT RESULTAT **-37 811,65** **3 112,30**

BALANSRÄKNING 2006-12-31 2005-12-31

TILLGÅNGAR

Kassa och bank	163 206,07	199 152,22
----------------	------------	------------

SUMMA TILLGÅNGAR **163 206,07** **199 152,22**

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Balanserat resultat	199 152,22	196 039,92
Årets resultat	-37 811,65	3 112,30
Summa eget kapital	161 340,57	199 152,22

Skulder

Övriga skulder	1 865,50	0,00
Skulder	1 865,50	0,00

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER **163 206,07** **199 152,22**

Huddinge 27 februari 2007



Barbro Abrahamsson

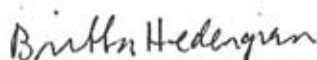
Jan-Erik Björk



Åke Blomqvist



Thomas Engqvist



Britta Hedengran



Ingrid Malm



Anna Britt Piuva



Carl-Gustaf Plogfeldt

VÄLKOMMEN SOM PRENUMERANT PÅ PARNASS!

FRANKERAS EJ
PARNASS
BJUDER PÅ
PORTOT

PARNASS

c/o ISY INFORMATIONSSYSTEM

SVARSPOST

20466297

308 01

HALMSTAD

Jag vill prenumerera på Parnass helår (4 nummer) för 200 kronor.
(för medlemmar i litterära sällskap 190 kronor). Jag betalar när
inbetalningskortet kommer.

Faxa gärna din beställning: 035-19 75 89

NAMN

ADRESS

POSTNUMMER

ORT

MEDLEM I FÖLJANDE SÄLLSKAP



Karin Boyes litterära pris 2006

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att Karin Boyes litterära pris 2006, på 20.000 kr, tilldelas Salim Barakat, Skogås.

Motivering

För att han i sin diktning och i Karin Boyes anda värnat om det fria och nyanserade ordets rätt att verka och beröra i en kaotisk och ständigt växlande omvärld.

Bakgrund

Salim Barakat (1951-) är född och uppvuxen i norra Syrien. Hans modersmål är kurdiska, men eftersom det var ett förbjudet språk under hans skoltid, blev istället arabiska det språk som han skriver sina böcker på. Hans författarskap anses ha spelat en viktig roll i förnyelsen av det arabiska språket.

Som 19-åring tvingades han lämna Syrien och han har därefter varit bosatt bland annat i Libanon och på Cypern. 1999 kom han till Sverige som s.k. fristadsförfattare, inbjuden av svenska PEN. Han är numera bosatt i Skogås. Barakat debuterade 1973 och han har sedan dess publicerat ett 20-tal titlar, romaner, lyrik, essäer m.m. Han finns översatt till flera språk och på svenska finns flera titlar. Vid sidan av sitt författarskap har han bl.a. varit verksam som redaktör för den palestinska kulturtidskriften Karamel.

Titlar på svenska

2006	Grottorna i Haydrahudahus (roman)
2005	Rov (lyrik, urval)
2003	Bevisen som Mem Azad glömde på sin komiska resa dit, eller: Fjädrarna (roman)
2000	Järnfåglarna (roman)

SALIM BARAKAT: "Skapelsekatalogen"
ur samlingen Rov

En vattnets enkle krönikör, en simpel man
som lockar bläcket att möta ordens dvala
för att endast du ska vara vaken kvar i
bokstävernans dröm,
vaken intill jordens sista självmord framför
speglarna.

Nå, var redo då!
Var redo för honom som sprider järn i själen
och plöjer aftonen med bläckets plogar.
Var redo, du solarnas förslösare,
narrarna är på väg liksom kvinnorna, som bär på
kalebasser
och tuggar kol med sina flodtänder.
De kommer alla att hylla dig med en fanfar
som de döda prisar sin död med mörkrets basun.
För du är du, ständigt hyllad genom ett folk
som sömnlöst grubblar över klagans depositioner.

.....
Var redo, du som brukar vintrarna till stöd,
för moln som varken blottar dig eller åskan
och vind som varken når dig eller blåsten,
som vore du en krog, där jorden skopar vin ur dina
händer
och skvallrar om lerans hemligheter.
Spänd är du
spänd som en muskel eller vinge.
Allas och ingens; din tid är storkarnas flykt
när de passerar genom svindeln.
Du namnges
och den som namnger dig namnger sitt eget hjärta.
Du namnges, och den som namnger dig
namnger sitt eget ödes hemliga lunga.

Salim Barakat får årets Karin Boyepris

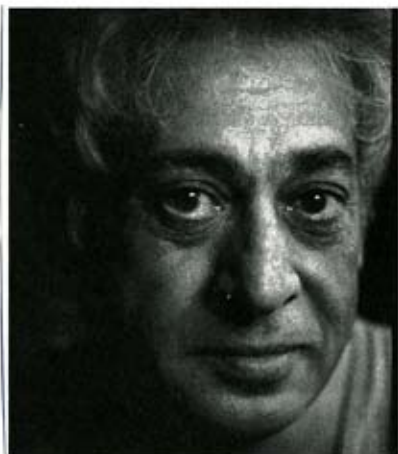


FOTO: MIKAEL LINDSTRÖM

Salim Barakat är en av den arabiska poesins originellaste röster, unik och typisk på samma gång: i hans stämma samsas den ensamma människans existentiella ångest med en hel regions klagan över historiens obarmhärtighet. Kärlek och hat, allvar och skämt, visshet och ovisshet, gudstro och blasfemi, myt och verklighet: i dessa motsatspar utforskar poeten tillvarons hemlighet. Orden själva, språket och dess bilder, bildar ett svar som är lika gåtfullt som gåtan, men alltid svindlande skönt.

Bokförlaget TRANAN
Introduktionstext till
lyrikvolymen ROV

Min stackars unge

Min stackars unge, min mörkrädda,
som mött andarna av annat slag,
som alltid mellan de vitklädda
skymtar andra med onda drag,
nu vill jag sjunga dig milda sånger,
från skrämsel löser de och tvång och kramp.
De ber inte om de ondas ånger.
De ber inte om de godas kamp.

Se du skall veta, att allt levande
djupt inne är av samma slag.
Som träd och örter kan det växa trevande –
dras uppåt av sin egen lag.
Och träd kan fällas och blommor bräckas
och grenar tvina med förstörd kraft,
men drömmen gömmer sig – och vill väckas –
i var levande droppes saft.



Linda Olsson

Så lyder en av dikterna i Karin Boyes postumt utgivna diktsamling *De sju dödssynderna*. Plötsligt har raderna i detta stycke fått en särskild aktualitet genom att Linda Olsson låtit sin debutroman få titeln *Nu vill jag sjunga dig milda sånger*.

I berättelsen möter vi två kvinnor, den ena ung, den andra med det mesta av livet bakom sig. Långsamt och trevande tar de kontakt med varandra i den ödsliga by, där den unga kvinnan tillfälligt bosatt sig. Det som för dem samman är Karin Boyes lyrik och en djup vänskap uppstår mellan dessa i övrigt väsensskilda kvinnor. Jag hoppas att denna djupt gripande bok får många läsare.

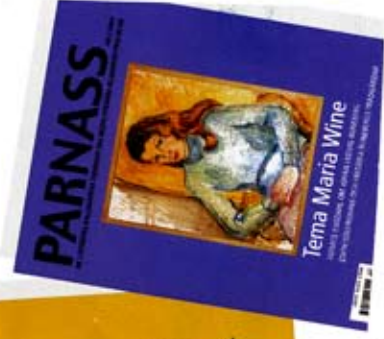
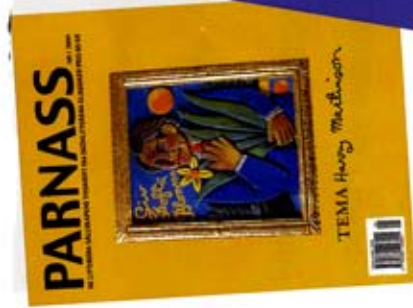
För att visa vår uppskattning över att Karin Boyes ord fått en sådan central plats i denna bok har vi skänkt Linda Olsson några av minnesböckerna.

Barbro Abrahamsson

Prenumerera på Parnass De litterära sällskapens egen tidning!

Karin Boye Sällskapet är en av 100 litterära sällskap i Sverige som tillsammans har en egen tidning – Parnass. Här kan vi ta upp och diskutera gemensamma viktiga frågor, som våra klassikers roll i dagens samhälle och hur vi når ut till ungdomar och nya läsargrupper.

Som medlem i Karin Boye Sällskapet får du fyra välmåttade nummer under 2007 för endast 190 kr. Du kan numera också prenumerera på Parnass som taltidning (i daisyformat). Enklast prenumererar du genom att kontakta ISY, 035-1 9 75 87, e-post: annika@publicum.se. Tala om att du är medlem i Karin Boye Sällskapet!



KARIN BOYE SÄLLSKAPET

Styrelsen konstituerad 2006-03-28

Barbro Abrahamsson	Häradsvägen 55 141 41 Huddinge
Jan-Erik Björk	Frejgatan 55 113 49 Stockholm
Åke Blomqvist Vice ordförande	Sjödalsvägen 26 141 47 Huddinge
Thomas Engqvist	Hallonbergsvägen 21 174 53 Sundbyberg
Britta Hedengran Sekreterare	Söderåkersvägen 23 141 38 Huddinge
Ingrid Malm	Sjödalsbacken 1 6 tr 141 61 Huddinge
Anna Britt Piuva Ordförande	Åsgatan 6 B 153 30 Järna
Carl-Gustaf Plogfeldt Kassör	Sjödalsvägen 18 8 tr 141 47 Huddinge



KARIN BOYE Sällskapet

c/o Huddinge bibliotek, Box 1321,
S-141 27 Huddinge
Telefon: 08-551 708 60 (ordf.),
08-711 30 43 (sekr.)

08-711 66 98 I Malm visning
Pg-nr 478 73 35-1

www.karin.boy.se
Medlemssidor: lösenord "malin"
användarnamn "boye"
anbor.piuva@brevet.nu